Licenciada Rosa María Chan Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural Su Despacho

Estimada Licenciada Chan:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales No. 383-2013 y Acuerdo Ministerial No. 28-2013 correspondiente al mes de febrero del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de serie "B" y correlativo 0009.

INFORME DE ACTIVIDADES MES DE FEBRERO DEL 2013

1. Inventario de los Artefactos Líticos de la colección de Tak'alik Ab'aj y diseño de la base de datos digital.

Hasta ahora todavía hay algunas unidades de la categoría de los metates que no cuentan con cronología y aún falta por revisar informes mensuales de registro de cerámica para identificar a que periodo corresponden las mismas.

Se finalizó la tarea de colocar lana del color que identifique a cada una de las unidades pertenecientes a las manitas de moler según su cronología y debido a que durante la etapa de clasificación tipológica de esta categoría hubo unidades que no contaban con información acerca de su temporalidad se decidió asignarle la misma a estas basándose en sus características físicas y otros atributos para complementar este espacio.

Nuevamente se realizó la tarea de extraer e introducir las unidades de la categoría de manos de moler a la bodega donde se encuentran almacenadas por las razones expuestas anteriormente.

2. Investigación Arqueológica con excavaciones de sondeo en el sector Oeste del Grupo Central del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj.

Los lugares seleccionados para realizar las excavaciones arqueológicas en la presente temporada se encuentran ubicados en el área Oeste B y son los siguientes (figura 1):

Sondeo 1: En el cuadrante B1 para corroborar la continuidad del suelo natural registrado el año pasado bajo el nombre de cascajo rojo.

Sondeo 2: En el cuadrante CC-2 justamente al sur de la excavación realizada en el año 2001 por Geremías Claudio dirección en la cual se registro un posible muro de vivienda.

Sondeo 3: En el cuadrante CC-2 partiendo desde la excavación realizada en el año 2001 en dirección hacia donde fue registrado el basurero del rescate efectuado el año pasado, específicamente en la mitad de la ubicación de estos, con el objetivo de registrar la posible vivienda al que pertenecieron ambos.

Sondeo 4 y 5: En los cuadrantes CC2 y CC3 ahora partiendo desde la operación realizada en el rescate del año pasado donde se registro el basurero en dirección hacia el basurero ubicado en el cuadrante CC4 registrado por Geremías Claudio en el año 1998, con la misma finalidad de ubicar las posibles viviendas dentro de esta área.

Sondeo 6: En el cuadrante CC4 al norte de la operación realizada por Geremías Claudio donde se registro en 1998 otro basurero, en dicha operación también fue localizado un muro que probablemente pertenezca a una vivienda.

Sondeo 7: En el cuadrante CC4 ubicado a unos 10 m de la excavación realizada en 1998 siempre en dirección.

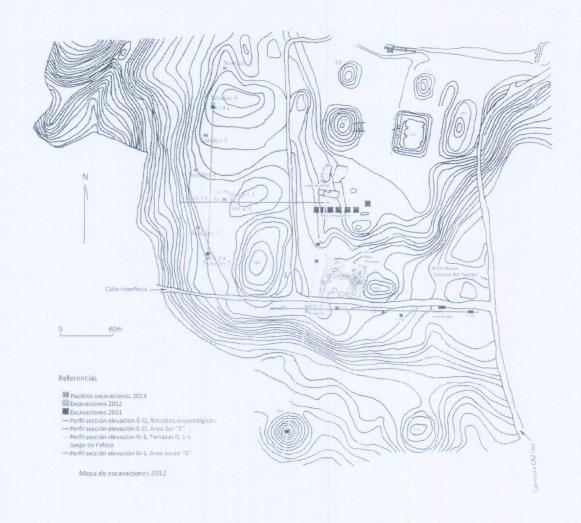
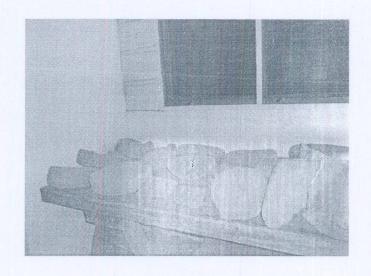


Figura 1: Mapa de excavaciones sugeridas para el presente año.

Resultados Obtenidos

1. Inventario de los Artefactos Líticos de la colección de Tak´alik Ab´aj y diseño de la base de datos digital.

Se pudo ordenar la cantidad de 150 unidades en la categoría de los metates según cronología y tipología, se espera en el próximo mes complementar la clasificación en esta categoría (figura 2). También fue colocada a las 312 unidades de la categoría de manos de moler un listón de lana que las identifica según el color de su cronología.



2. Investigación Arqueológica con excavaciones de sondeo en el sector Oeste del Grupo Central del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj.

Se inicio el proceso de excavación en la operación de sondeo 1, por estar en inicio de operaciones no se tienen los respectivos resultados,

Víctor Hugo Flores López

ARQUEDAGO
MIGUEL OFTEGO COTZO
JEFE ADMINISTRATIVO
PARQUE ARQUEDLA WCO TAKALIK ABAJ